

15. Η ΑΓΙΑ ΣΟΦΙΑ, ΕΝΑ ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑ ΤΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ

1. Η ΔΟΜΗ ΤΗΣ ΕΝΟΤΗΤΑΣ

ΤΟ ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑ ΑΓΙΑ ΣΟΦΙΑ	Η ΑΚΤΙΝΟΒΟΛΙΑ ΤΗΣ ΑΓΙΑΣ ΣΟΦΙΑΣ
Το σχέδιο	Τα εγκαίνια
Το χτίσιμο	Ο ρόλος της στη ζωή του Βυζαντίου

2. ΤΑ ΚΥΡΙΑ ΣΗΜΕΙΑ ΤΗΣ ΕΝΟΤΗΤΑΣ

- ✎ Μετά τη «Στάση του Νίκα» ένα μεγάλο μέρος της πόλης ξαναχτίστηκε. Το πρώτο και πιο σημαντικό έργο ήταν ο ναός της Αγίας Σοφίας.
- ✎ Ο Ιουστινιανός ανέθεσε το χτίσιμο του ναού στους αρχιτέκτονες Ανθέμιο και Ισίδωρο, με την εντολή να τον σχεδιάσουν έτσι, ώστε όμοιός του να μην υπάρχει πουθενά.
- ✎ Οι 2 αρχιτέκτονες συνδύασαν το ρυθμό της ορθογώνιας βασιλικής και του περίκεντρου ναού με τρούλο. Έτσι γεννήθηκε η βασιλική με τρούλο, που επηρέασε την αρχιτεκτονική των ναών ως τις μέρες μας.
- ✎ Ο αυτοκράτορας ζήτησε, απ' όσους επιθυμούσαν, να προσφέρουν υλικά και χρήματα για το χτίσιμό του. Έτσι προσφέρθηκαν για το ναό πολύτιμα μάρμαρα και δυσεύρετα υλικά, ενώ χιλιάδες εργάτες και τεχνίτες εργάστηκαν χωρίς διακοπή, για να ολοκληρώσουν το έργο.
- ✎ Η Αγία Σοφία εγκαινιάστηκε το 537 μ.Χ. και ήταν η λαμπρότερη εκκλησία στον κόσμο. Γι' αυτό ο Ιουστινιανός την ημέρα των εγκαινίων ψιθύρισε εντυπωσιασμένος: «Νενίκηκά σε Σολομών!».
- ✎ Στους αιώνες που ακολούθησαν ο ναός στέγασε τις δόξες και τις δοκιμασίες του Βυζαντίου. Εκεί στέφονταν οι βασιλιάδες και οι Πατριάρχες κι εκεί γίνονταν οι δοξολογίες για τους θριάμβους αλλά και οι παρακλήσεις για τη σωτηρία της πόλης.

3. ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ ΚΑΤΑΝΟΗΣΗΣ:

- I. Σε ποιους ανέθεσε ο Ιουστινιανός την κατασκευή του ναού και ποια ήταν τα αρχιτεκτονικά χαρακτηριστικά του;
- II. Ποιος ο ρόλος του ναού στην ιστορική διαδρομή του Βυζαντίου;